

FMP - Free Music Production x Wolke Verlag

Frühlingsfest

25., 26. und 27. April 2025

Freier Eintritt

Am 25., 26. und 27. April feiern der Wolke Verlag und die Free Music Production die Eröffnung ihrer neuen gemeinsamen Berliner Adresse mit einem Frühlingsfest.

Mitten in Berlin im FMP1 am Franz-Mehring-Platz 1.

Unser Fest wird kollektiv organisiert und getragen von der überwältigend großzügigen Bereitschaft aller künstlerisch Beteiligten, mit uns, mit Euch, zu feiern!

Drei Tage lang öffnet das FMP1 seine Türen für über 30 musikalische Beiträge, Lesungen, Diskussionsrunden und vieles mehr. Drei Tage feiern wir gemeinsam an mehreren Orten im FMP1, vom Paternoster bis zum Münzenberg-Saal! Ein Fest der Begegnungen. Ein Fest der Wiederbegegnungen.

Alle sind herzlich eingeladen. Es gibt Essen und Getränke. Der Eintritt ist frei. Es gibt viel zu hören, zu sehen, zu besprechen, zu feiern.

Wir freuen uns.

<u>Veranstaltungsort</u>	FMP1 Franz-Mehring-Platz 1 10243 Berlin
<u>Spaces</u>	Erdgeschoss - FMP1-Innenhof Café Babett
	1. OG - Münzenberg-Saal Salon 1
	Alle Etagen Paternoster
<u>Installationen</u> (durchgängig)	Svetlana Maraš: <u>Post-Excavation Activities</u> (2020) Münzenberg-Saal
	Jan Werner: <u>Conversely Yours</u> (2024) Salon 1

Programm

Freitag, 25. April 2025, ab 18:30 Uhr

- 18:30 Uhr: Harri Sjöström (Sax)
Salon 1
- 19:00 Uhr: Johannes Kreidler (Lesung)
Salon 1
- 19:30 Uhr: Ruben Mattia Santorsa (gt)
Münzenberg-Saal
- 20:15 Uhr: Michael Lentz (voc, sax), Marino Pliakas (e-bs),
Michael Wertmüller (dr)
Münzenberg-Saal
- 21:00 Uhr: Rabee Ismail & Friends (Impro)
Münzenberg-Saal
- 22:00 Uhr: Sebastian Pfeifer (set)
Münzenberg-Saal
- 23:00 Uhr: konkrit (set)
Münzenberg-Saal
- 24:00 Uhr: DJ ICH (reboot.neue musik) (set)
Münzenberg-Saal
- 01:00 Uhr: Open stage
Münzenberg-Saal

open end

Samstag 26. April 2025, ab 15:00 Uhr

- 15:00 Uhr: Alexander von Schlippenbach (pn)
Münzenberg-Saal
- 15:15 Uhr: Alexander von Schlippenbach & Aki Takase (pn)
Münzenberg-Saal
- 15:30 Uhr: Aki Takase (pn)
Münzenberg-Saal
- 16:00 Uhr: The Claquers · Glissando · MusikTexte Online · NZfM ·
Partisan Notes · Positionen · Seismograf · Tempo · VAN
Tuning In: Contemporary Music Journalism
Across European Borders (Roundtable, en)
Münzenberg-Saal
- 17:00 Uhr: Sven-Åke Johansson: Paternoster
für 9 Tänzerinnen und
Schlagzeuger
Paternoster (Erdgeschoss-7. Obergeschoss)
- 17:45 Uhr: Erhard Hirt (gt) & Stefan Keune (sax)
Münzenberg-Saal
- 18:00 Uhr: Erhard Hirt & Stefan Keune & Olaf Rupp (gt)
- 18:15 Uhr: Georg Graewe (pn)
Münzenberg-Saal
- 19:00 Uhr: Sven-Åke Johansson: Paternoster
für 9 Tänzerinnen und
Schlagzeuger
Paternoster (Erdgeschoss-7. Obergeschoss)
- 19:45 Uhr: Burkhard Beins (synth, perc, mixer) & Andrea
Neumann (inside pn, mixer)
Münzenberg-Saal
- 20:30 Uhr: Konstantin Parnian (voc) & Hannes Wagner (pn)
Hanns Eisler: Lieder
Münzenberg-Saal
- 21:15 Uhr: Helge Leiberg (overhead noise painting) & Lothar
Fiedler (gt)
FMP1-Innenhof
- 22:00 Uhr: Open stage (Host: Rabee Ismail & Friends)
Münzenberg-Saal

open end

Sonntag, 27. April 2025, ab 11:00 Uhr

- 11:30 Uhr: Christoph Becher & Jochen Köhler (pn):
Die Schönberg-Challenge (Gesprächskonzert, de)
Münzenberg-Saal
- 12:10 Uhr: Matinee-Konzert I: Darya Dadykina (pn)
Sergej Rachmaninoff Prélude G-Dur op. 32, Nr. 5
Maurice Ravel Alborada del gracioso
- Jochen Köhler (pn):
Aloys Kontarsky (Gesprächskonzert, de)
KLAVIERSTÜCK IX (Karlheinz Stockhausen)
- Matinee-Konzert II: Fidan Aghayeva-Edler (pn)
Sofia Gubaidulina Toccata-Troncata
Kaija Saariaho Prélude
Münzenberg-Saal
- 13:10 Uhr: Wolfgang Rathert (Buchprojekt, de):
Geschichte des Klavierspiels
Münzenberg-Saal
- 13:30 Uhr: »No Budget, No Cry«? - Neue Musik kuratieren
(Panel, de/en)
Salon 1
- 14:00 Uhr: Hannah Pilgrim: Lectiophiles
Lese-Café Babett (Gemeinsame Leserunde, de/en)
- 14:30 Uhr: Johanna Lucia Trio
Münzenberg-Saal
- 15:15 Uhr: Franz-Josef Heumannskämper
Dear Billy: William Pearson & Hans Werner Henzes
El Cimarrón in Briefen (Gespräch, de)
Salon 1
- 16:00 Uhr: Georg Graewe (pn) & Harri Sjöström (sax)
Münzenberg-Saal
- 16:30 Uhr: Erhard Hirt (gt) & Stefan Keune (sax) & Olaf
Rupp (gt) & Harri Sjöström (sax)
Münzenberg-Saal
- 17:00 Uhr: Silke Eberhard (sax) & Nikolaus Neuser (tp)
Münzenberg-Saal
- 17:30 Uhr: ENDE

Für Speisen und Getränke (zum Selbstkostenpreis) vor Ort ist gesorgt. FMP und Wolke bieten während des Wochenendes an Buch- und Plattenständen Aktuelles und Exklusives an.

FMP und Wolke danken dem FMP1 - Jenny Schindler und ihrem Team - sowie dem CTM Festival - Jan Rohlf und Berit Levita und ihrem Team - für die Produktion des Frühlingsfestes, Chris Rehberger für bessere Grafik, Ideen und gutes Karma, Cristina Marx für alle Fotos, Takako Suzuki und Hannes Lingens für die Organisation und Umsetzung von Paternoster in Kooperation mit Sven-Åke Johansson, sowie den Tänzerinnen Dasha Ltukhova, Michal Agasi, Lorena Izquierdo, Yoela List, Yulia Ikehata, Sofia Salvo, Fernanda Farah und Cynthia Barcomi.

Außerdem danken wir Margaux Graw, Dieter Hahne, Felix Hampel, Lisa Kriegsheim und Elisabeth Mrzik für die Mitarbeit.

Vor allem danken wir allen Künstler:innen, Autor:innen, Musiker:innen, Komponist:innen, ohne die es FMP und Wolke nicht geben würde und die uns mit Ihren Beiträgen zu diesem Fest so großzügig beschenken!!!

Veranstalter

FMP-Publishing

Markus Müller

Franz-Mehring-Platz 1

D-10243 Berlin

E-Mail: fmp-publishing@freemusicproduction.de

Web: <http://www.fmp-publishing.de>

und

Wolke Verlag

Patrick Becker, Peter Mischung, Bastian Zimmermann

Franz-Mehring-Platz 1

D-10243 Berlin

E-Mail: events@wolke-verlag.de

Web: www.wolke-verlag.de